



LIBRARY'S  
TALENT

## REGOLAMENTO

### *Library's Talent*

#### **Art. 1 - Finalità**

Libermedia, Società di Servizi e formazione per i beni culturali, in collaborazione con la Biblioteca comunale "Pietro Siciliani" di Galatina, la Biblioteca comunale "Ferruccio Ratta" di Leverano, la Biblioteca comunale "Angelo Rizzello" di Porto Cesareo e la Biblioteca comunale "G. Calò" di Francavilla Fontana, indice la 1<sup>a</sup> edizione del "LIBRARY'S TALENT", Premio letterario ispirato al format Masterpiece e al movimento letterario della "New Page".

#### **Art. 2 - Sezioni**

Il Premio si articola in quattro sezioni:

##### *Sezione 1 – VIRTÙ E CONOSCENZA: Diversità in dialogo*

Ispirata al "Virtù e Conoscenza", Alto Riconoscimento assegnato a chi si è distinto in terra salentina e mediterranea per il suo agire in favore della pace, del dialogo e della convivenza, invita ad esprimersi sui temi dell'interscambio delle conoscenze e del rispetto delle diversità, dei diritti, dell'integrazione e dell'interculturalità.

##### *Sezione 2 – CON UNA CAREZZA SPEZZI LE ALI ALLE FARFALLE [MAD DOPA]: La potenza delle parole*

A volte non si bada alla forza delle parole, non si fa attenzione alla sensibilità di chi ascolta, addirittura capita di credere di esprimersi con la delicatezza di una carezza, e si finisce invece col ferire o essere feriti. L'assenza di parole, il silenzio, il non detto però fanno ancora più paura.

##### *Sezione 3 – LA MIA TERRA: Un rapporto d'amore è.....*

*Terra come luogo dove ho le radici, i legami, ma anche luogo che mi toglie e non mi dà! Luogo da proteggere e rispettare, luogo perso o dimenticato, memoria da riscoprire. Profumi, storie, ricordi, colori che emergono da una fotografia in bianco e nero ogni volta che mi volto indietro.*

##### *Sezione 4 – CI VEDIAMO IN PIAZZA!*

*Luogo pubblico, di incontro, di memoria, il centro della vita. Luogo senza tempo, sempre attuale, sempre al centro della comunicazione, dell'amicizia. Idea di sicurezza e felicità, luogo di passaggio ma anche di ritrovo.*

#### **Art. 3 - Destinatari**

Il Concorso è aperto a tutti senza limiti di residenza e di età. E' consentita la partecipazione individuale o di gruppo. Non è possibile partecipare con due produzioni e/o con 2 candidature. Chi partecipa come singolo NON può partecipare anche in gruppo.

#### **Art. 4 - Termini e modalità di partecipazione**

La partecipazione è libera e gratuita.

I partecipanti dovranno cimentarsi in una produzione letteraria breve (prosa o poesia), di 100 parole, avvalendosi delle tecniche della video scrittura (grassetto, corsivo, colori, dimensioni, font), proprie della comunicazione pubblicitaria, se si desidera è possibile utilizzare emoticon.

Oppure, a scelta, esprimersi per immagini, di qualsiasi natura (fotografie, immagini rielaborate, vignette, disegni) purché di produzione propria, che contenute in una pagina formato A4 indipendentemente dal numero, narrino una storia.

**Gli elaborati** in versione digitale, nei formati jpg e/o pdf, dovranno pervenire **entro il 31 dicembre 2018** unicamente per e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica: **info@libermedia.it**, specificando nell'oggetto della mail: "Library's Talent" io ci sono.

#### **Art. 5 - Documentazione richiesta per la partecipazione**

- a) Modulo di iscrizione da redigere in ogni sua parte in forma dattiloscritta, firmata (**All.to**)
- b) Biografia del candidato, in cui vengano anche indicati hobby e passioni;
- c) Elaborato in versione digitale, nei formati jpg e/o pdf;

#### **Art. 6 - Cause di esclusione**

Verranno esclusi:

- le candidature: incomplete e/o la cui scheda di iscrizione non risulti compilata in ogni sua parte e/o non sia sottoscritta; che non abbiano rispettato la data di scadenza;
- gli elaborati che offendano la comune decenza; siano veicolo di promozioni pubblicitarie, politiche o religiose; che rechino offesa a soggetti terzi, inneggiando la violenza e/o il razzismo.

#### **Art. 7 – Giuria**

Gli elaborati saranno esaminati da una Giuria composta da rappresentanti del mondo della poesia, del giornalismo, dell'editoria e della musica.

Le decisioni della Giuria sono insindacabili e non potranno essere oggetto di discussioni.

Presidente della Giuria Under 20:

**Cristian Iacobazzi, rapper in arte MAD DOPA**

Presidente della Giuria Over 20:

**Catena Fiorello, scrittrice**

I membri della Giuria:

La giuria è composta da autori, poeti, editori, referenti del Movimento New Page, giornalisti, fumettisti, artisti e fotografi che saranno resi noti in un secondo momento.

#### **Art. 8 – Premi**

Saranno premiati i lavori capaci di distinguersi per la fantasia e la genuinità progettuale, nell'esprimere, con acume di linguaggio e profondità di osservazione, un'idea o un valore generalizzabile, in cui chiunque possa raccontarsi e riconoscersi.

I migliori elaborati saranno raccolti in una pubblicazione curata dalla casa editrice "Pubblicazioni Italiane" e verranno esposti all'interno di una mostra itinerante sulle nuove frontiere della scrittura.

Inoltre, i concorrenti primi classificati in ciascuna delle 4 sezioni tematiche, riceveranno un premio tra:

*Categoria Under 20*

- eBook reader
- abbonamento annuale Netflix
- Pubblicazione di un libro
- vinile + CD cantante preferito

#### Categoria Over 20

- eBook reader
- fornitura 5 libri di narrativa a scelta
- Pubblicazione di un libro
- Abbonamento al teatro

#### **Art. 9 - Proclamazione dei vincitori**

La proclamazione dei vincitori avrà luogo nel mese di **marzo 2019**, giorno e sede per ciascuna sezione tematica saranno comunicate successivamente.

I premi saranno consegnati durante la cerimonia di premiazione ai vincitori.

Alcuni elaborati o parte di essi, selezionati a discrezione della Giuria, potranno essere declamati nel corso della cerimonia di premiazione.

#### **Art. 10 – Liberatoria e privacy**

I partecipanti:

- Autorizzano Libermedia, organizzatrice del concorso Library's Talent, all'utilizzo degli elaborati senza fini di lucro e sollevano la stessa da qualsiasi responsabilità derivante dalla partecipazione al presente Premio;
- garantiscono che gli elaborati non ledono alcun diritto di terzi e si impegnano a tenere indenne la Libermedia medesima da eventuali pretese di terzi al riguardo;

Tutti gli elaborati pervenuti potranno essere utilizzati da Libermedia per la sua attività istituzionale (pubblicazioni, mostre, inserzioni sul sito internet o altre iniziative di comunicazione e promozione), senza che sia necessaria un'ulteriore specifica autorizzazione dell'autore/degli autori, che sarà/saranno comunque sempre citato/i.

#### **Art. 11 - Integrazioni al Regolamento**

La Libermedia si riserva la facoltà, per esigenze organizzative, di posticipare le scadenze ed i termini indicati nel presente bando, dandone comunicazione tempestiva attraverso i differenti mezzi di comunicazione (siti istituzionali dei Comuni coinvolti, fan page Facebook, sito web Libermedia, ecc.)

#### **Art. 12 - Accettazione del Regolamento**

La partecipazione al Premio implica l'accettazione integrale del presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione.